

Relazione finale della funzione strumentale Area 4

Attività culturali

Prof. Saguto Leonardo

Quest'anno l'impossibilità di svolgere molte delle attività culturali cui la scuola si è dedicata nel tempo (viaggi di istruzione visite guidate, cinema, teatro etc), ha limitato le possibilità di realizzare le normali attività connesse alla funzione, attività alle quali negli anni la nostra scuola ha promosso o aderito, secondo il modello di scuola aperta sviluppato nel PTOF.

Ho comunque promosso i seguenti progetti del Teatro Biondo



Sguardo d'autore e Una Stanza tutta per noi.

Questi progetti, poi confluiti in un unico percorso, possono essere considerati il fiore all'occhiello delle attività culturali del 2020-21.

Il sottoscritto, in qualità di funzione strumentale, ha partecipato fin dalle origini alla fase progettuale partecipando ai due incontri preparatori sulla piattaforma zoom con la direttrice artistica del Teatro Biondo, l'attrice Pamela Villoresi, il direttore Artistico del progetto Antonio Silvia e qualche collega di altri Istituti.

Successivamente il sottoscritto ha creato una circolare esplicativa del progetto rivolta alla scuola.

Al progetto, aperto a tutta la scuola, hanno dato la propria adesione i proff. Giammellaro Pietro, Rosana Rizzo e Leonardo Saguto.

Il Direttore artistico Antonio Silvia è intervenuto con incontri esplicativi del progetto, nelle classi 4b tur e 5b tur, ed in alcune classi dei prof. Rizzo e Giammellaro

Il sottoscritto, come docente, ha iniziato a lavorare sul progetto con le classi 4b tur e quinta b tur su testi di Danilo Dolci, ma non è stato inviato materiale al Teatro Biondo.

Il progetto ha avuto un'epilogo importante per la nostra scuola nella realizzazione di un bellissimo corto cinematografico-teatrale magistralmente interpretato dai giovani attori della scuola del Teatro Biondo, Il corto contiene i testi prodotti dagli allievi delle classi della nostra scuola che hanno inviato il materiale.

Si sono distinti, in modo particolare gli allievi della prof.ssa Rosana Rizzo.

.

Ho infine promosso, come docente, la partecipazione delle classi 4Btur e 5B tur al **Festival di Cinema Los Angeles-Italia**

LOS ANGELES, ITALIA
Film, Fashion and Art Fest



attraverso la visione in diretta telematica del corto **“Jabal la montagna”** ambientato a Palermo, **cui sono seguite delle lezioni sul tema dell'inclusione.**

Come Funzione strumentale, attraverso una serie di contatti con l'associazione produttrice ha ottenuto l'impegno alla la partecipazione degli attori per la presentazione del video alle classi interessate, per l'inizio del prossimo anno. La loro disponibilità ad essere presenti già da quest'anno è stata vanificata dagli insormontabili problemi logistici dovuti alla pandemia



Prodotto dall'associazione Zabbara: una visione “poetica” delle problematiche dei migranti di seconda generazione e delle ragazze che vivono in una casa famiglia. Soggetto ideato dai ragazzi stessi, con interpreti Mimmo Cuticchio, Cecilia Arena e i ragazzi del progetto di scrittura partecipativa di Zabbara.

La funzione strumentale
Prof. Saguto Leonardo